

DESCARTES

(Conceptos)

ALGUNOS CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE LA FILOSOFÍA CARTESIANA

1. Deducción / Inducción
2. Idea
3. Evidencia
4. Verdad como certeza
5. Duda metódica
6. Sujeto
7. Representaciones
8. Cualidades secundarias (subjctivas)
9. Cualidades primarias (objetivas)
10. Sustancia
11. Atributo
12. Modos

-
1. "**Deducción / Inducción**" ... En el racionalismo, el conocimiento es **deductivo**, pues, a partir de la intuición de unas verdades innatas mediante la razón, se derivan (deducen) todas las proposiciones verdaderas mediante el uso riguroso del método. ... En el empirismo, por el contrario, el conocimiento es **inductivo**, pues parte de las impresiones que el sujeto recibe de los sentidos para derivar (inducir), a partir de ellas, la verdad. ...

-
2. "**Idea**" ... En Descartes, las ideas son el objeto del pensamiento y como tales ideas indudablemente existen en él, aunque esto no quiere decir que se correspondan con una realidad exterior. Son representaciones del sujeto, no cosas del mundo externo. ... Se dividen en adventicias, facticias e innatas ...

1. **Ideas adventicias** ... son aquellas ideas que parecen tener su origen en la experiencia externa ... Ej.: "hombre", "caballo" ...
2. **Ideas facticias** ... son ideas construidas en la mente a partir de las anteriores ... Ej.: "centauro"
3. **Ideas innatas** ... son ideas que desarrolla la razón por sí misma, al margen de la experiencia ... Ej: idea de pensamiento, idea de infinitud, idea de extensión

Descartes se da cuenta enseguida de que las únicas ideas que pueden escapar a la duda universal son las **ideas innatas**. De la veracidad de las ideas adventicias y fácticas puede dudar, puesto que los sentidos le engañan, la razón le confunde, etc. Busca, pues, entre las ideas que él considera innatas, una primera idea de la que sea imposible dudar, y la encuentra: la idea de su propio yo-pensante: puede dudar de la existencia real de las cosas en las que piensa, pero lo que no puede dejar de ser cierto es que es una cosa que piensa (= "res cogitans") ... A partir de esa primera certeza (la de su yo pensante) y aplicando su criterio de verdad (claridad y distinción) a las ideas que se forman en nuestra mente, Descartes deducirá, posteriormente, la existencia de Dios y del mundo

-
3. "**Evidencia**" ... Por evidencia, Descartes entiende una propiedad de las **ideas** que es captada de forma **intuitiva** por nuestro entendimiento y que hace que esas ideas nos parezcan absolutamente ciertas. La evidencia es, por tanto, un acto del pensamiento, de la razón, no de los sentidos. ... Podemos distinguir dos tipos de evidencia: (1) la **evidencia inmediata** de las ideas simples, que son captadas mediante una pura **intuición** racional y (2) la **evidencia mediata** de las ideas complejas, que sólo es posible captarlas tras un proceso **deductivo** de análisis-síntesis en el que vamos saltando, de intuición en intuición, encadenando ideas simples. ... [La **intuición** y la **deducción** son, de acuerdo con Descartes, los dos únicos modos de conocimiento, y, por lo tanto, son los elementos sobre los que se debe construir el método.] ... La evidencia es adoptada por Descartes como el **criterio último de verdad**: una proposición es verdadera cuando la razón intuye que lo es; dicho de otra manera, cuando la razón concibe de forma clara y distinta sin ningún género de duda que tal proposición es verdadera (claridad y distinción son las dos notas características de la evidencia) ...

-
4. "**Verdad como certeza**" ... Para Descartes, la verdad no consiste en la "**adecuación**" entre pensamiento y realidad -como se sostenía en la tradición aristotélico-escolástica-, sino que la verdad es una propiedad de las ideas en sí mismas, que las hace aparecer como ciertas a nuestro entendimiento. La verdad -la certeza-, según Descartes, se dará, simplemente, cuando en los procedimientos mentales se dé una imposibilidad de dudar. ... [**Certeza** es el estado psicológico provocado por "aquello de lo que no se puede dudar".-]

DESCARTES

(Conceptos)

5. "**Duda metódica**" ... Es la duda entendida como medio o camino para encontrar verdaderos conocimientos (la duda es el punto partida para llegar a la verdad.) ... Descartes estableció cuatro criterios de duda, simplemente, con el objetivo de que sólo aquellos conocimientos que fuesen capaces de superarlos serían los únicos que podrían ser tomados como verdaderos de modo indudable. ... La duda cartesiana no es, pues, una **duda escéptica** (no es una duda que concluya negando la posibilidad del conocimiento). ...

6. "**Sujeto**" ... Es el ser humano considerado en tanto que ser que piensa. En la búsqueda de una primera verdad más allá de toda duda, Descartes se reconoce como un sujeto que piensa, pues, aunque lo que piense sea falso, es cierto que piensa. El atributo del sujeto es, por tanto, el pensamiento. El cuerpo no forma parte del sujeto, sino que es una sustancia distinta, aunque en el caso del hombre está estrechamente unida al alma, a la razón. El pensamiento, igual que el cuerpo, también es una sustancia.. ...

7. "**Representaciones**" ... La gran aportación de la filosofía moderna es la noción de "sujeto". Vinculado a ella se encuentra el concepto de "representación". Cuando el sujeto conoce la realidad, no conoce la realidad directamente como tal, sino por intermedio de sus representaciones. Por tanto, la representación puede ser tanto de las ideas que existen en nuestra razón, según los racionalistas, o las impresiones sensibles que recibimos del mundo externo, según los empiristas...

8. "**Cualidades secundarias** (subjetivas)" ... son aquellas de las que no podemos tener ideas claras y distintas ... las ideas sobre las cualidades secundarias dependen de nuestros sentidos y de nuestra imaginación y, en consecuencia, son subjetivas ... Ej.: color, olor, sabor, sonido, temperatura (y cualesquiera que sean cualitativas). ...

9. "**Cualidades primarias** (objetivas)" ... aquellas de las que podemos tener ideas claras y distintas ... las ideas sobre las cualidades primarias dependen de la razón y, en consecuencia, son objetivas ... Ej.: extensión, forma, movimiento, tamaño, cantidad (y cualesquiera que sean cuantitativas). ...

10. "**Sustancia**" ... Para Descartes el término "sustancia" es un término análogo, en cuanto que no significa exactamente lo mismo referido a Dios que referido a los seres creados ... En este sentido, Descartes nos da dos definiciones de sustancia:

1. "**sustancia**" = aquello que existe por-sí, y no necesita de nada más para existir: sustancia infinita = DIOS
 2. "**sustancia**" = aquello que sólo necesita de Dios para existir, pero no de las otras sustancias creadas: sustancias pensantes = ALMAS, y sustancias extensas = cuerpos materiales del MUNDO ...
-

11. "**Atributo**" ... es la esencia o naturaleza de una sustancia. ...

- El ALMA tiene el atributo del pensamiento (= *res cogitans*)
 - El MUNDO tiene el atributo de la extensión (= *res extensa*)
 - DIOS tiene infinitos atributos: bondad infinita, eternidad, veracidad, omnisciencia, omnipotencia, etc. (Los atributos de Dios podemos resumirlos diciendo que Dios es la perfección infinita)
-

12. "**Modos**" ... son las distintas formas de darse los atributos. ...

- Modos del pensamiento: imaginación, memoria, razonamiento, duda, deseo, sensación ...
 - Modos de la extensión: figura, movimiento ... tamaño, situación, cantidad ...
 - Modos de la perfección: no tiene ... la perfección se da o no se da
-