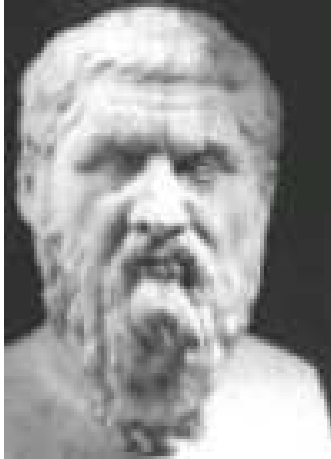


PLATÓN

(Contenidos fundamentales)



Platón postuló la existencia de un **mundo ideal**, del cual este nuestro es una mera copia imperfecta.

1. **Introducción**
 2. **Contexto histórico-cultural y filosófico de la obra platónica**
 3. **Resumen del pensamiento platónico**
 4. **Relación de la filosofía platónica con otras posiciones filosóficas**
 5. **Vigencia actual de la filosofía platónica**
-

1. Introducción:

- **Platón** (-427 / -347) ... Nació y murió en **Atenas**. ... Es uno de los filósofos más grandes e influyentes de toda la Historia. Fue discípulo de **Sócrates** y maestro de **Aristóteles**. ... Pertenecía a una familia aristocrática y, quizá por ello, tenía una gran vocación política; pero debido a una serie de acontecimientos “*injustos*”, entre los que destaca la condena a muerte de su maestro Sócrates, renunció momentáneamente a la política para dedicarse a la Filosofía: quería investigar, antes que nada, cuál era la forma de **gobierno más justa**. Sólo después habría llegado el momento, según él, de dedicarse de lleno a la Política. ... Tras varios intentos fallidos de llevar a la práctica sus ideas políticas, murió en Atenas en el -347, sin haber podido cumplir su sueño utópico de fundar una República perfecta. ... Entre sus muchas obras podemos citar las siguientes: *Apología de Sócrates, Gorgias, Menón, Fedón, Fedro, República, Sofista, Timeo, Leyes*. ...

Su **proyecto filosófico** estuvo orientado a la **política**: su objetivo era diseñar el modelo de **Estado Ideal**; es decir, el Estado perfecto en el que reinara absolutamente la justicia. ... El gobierno de ese Estado ideal habría de ser, como es lógico, un **gobierno absolutamente justo**, o sea, un gobierno capaz de actuar de la manera más correcta posible en todos los casos, complaciendo siempre a todas las partes. Dicho de otra forma, un gobierno capaz de conseguir el **Bien** para todos los ciudadanos; el **Bien universal**. ... Para que un gobierno así sea posible, es necesario admitir, según Platón, la existencia de “**absolutos**” tanto a **nivel ético-político** como a nivel **onto-epistémico**. Sólo así es posible establecer **principios o normas de valor absoluto** (universales y necesarios) que permitan eliminar toda injusticia de la *polis*. ...

- La **obra** de Platón a la que pertenecen los textos que vamos a comentar es la titulada “**República**”. ... La **República** (que se compone en total de 10 libros) es la obra más importantes de Platón, pertenece al período de madurez de la vida del filósofo, cuando Platón dirige su propia escuela filosófica en Atenas, llamada “*Academia*” ... La temática de la **República** se centra en la descripción del **Estado ideal**. Tras buscar una definición de la **justicia** en los primeros libros, Platón trata de establecer, en los siguientes, cómo es posible constituir un Estado ideal en el que reine absolutamente la justicia. Platón llegará a la conclusión de que sólo es posible un **Estado justo** si gobiernan los más **sabios**, es decir, los **filósofos**. A continuación, Platón describe las cualidades que han de adornar a esos **filósofos-gobernantes** y el tipo de **educación** apropiado para su desarrollo ...
 - Los textos a comentar pueden pertenecer tanto al **Libro VI** como al **Libro VII** de la **República**.
 - El **libro VI de la República**, tiene como asunto central la **alegoría o símil de la línea**: una línea dividida en 4 segmentos, de la cual se sirve Platón para explicar los grados de ser y las correspondientes clases de conocimientos, es decir, la concepción de la realidad (**ontología**) y la concepción del conocimiento (**epistemología**). ...
 - El **libro VII de la República**, tiene como asunto central la **alegoría o mito de la caverna**: una caverna con unos extraños moradores encadenados, de la cual se sirve Platón para explicarnos el camino que el auténtico filósofo debe transitar para acceder, por todos los niveles de conocimiento, hasta la verdadera Sabiduría.
-

PLATÓN

(Contenidos fundamentales)

2. Contexto histórico-cultural y filosófico de la obra platónica:

2.1. Contexto histórico-cultural:

Platón (-V/-IV) desarrolla su obra filosófica en la **primera mitad del siglo -IV**. ... Una época marcada por la **decadencia general** de las polis griegas, debida a las continuas guerras entre ellas. ...

- **Políticamente**, los hechos más importantes de la época en que vivió Platón son las **Guerras del Peloponeso** (entre Esparta y Atenas), el **Gobierno de los Treinta Tiranos** (impuesto en Atenas por Esparta) y la rápida **renovación de la democracia**. ... Platón, debido a su ascendencia familiar (aristocrática), estaba llamado a la política, pero una serie de hechos, entre los que destacan la corrupción, los métodos de gobierno violentos y, sobre todo, la injusta condena a **muerte de Sócrates**, su maestro, le llevaron a renunciar momentáneamente a la política y a dedicarse a la Filosofía para tratar de encontrar una forma de gobierno justa, una forma de Estado Ideal; sólo después de esto intentaría volver a la política para poner en práctica sus ideas. ...
- **Socialmente**, la Atenas en que nació Platón era una **sociedad clasista**: existía una **clase alta** (aristócrata), una **clase media** (formada por la mayoría de los ciudadanos, de cuyo status estaban excluidos las mujeres y los esclavos) y una **clase baja** (formada, en su mayor parte, por esclavos) ... **Platón** pertenecía a la clase alta, a la **aristocracia**. ...
- **Económicamente**, Atenas había llegado a ser la polis más rica de toda la Hélade, sobre todo en la etapa inmediata a Platón ("*Siglo de Pericles*"). Pero las Guerras del Peloponeso llevaron el empobrecimiento a toda la Hélade, y en especial a Atenas. ... Platón fue contemporáneo, pues, de la ruina económica de su patria, circunstancia que acentuaría su **deseo de un Estado mejor y más justo**. ... La economía ateniense, como la de la mayoría de las polis, se sustentaba, sobre todo, en el **comercio marítimo** y en el trabajo de los **esclavos**. ... Platón, que como hemos dicho, pertenecía a la clase aristocrática, no tuvo nunca problemas económicos, ni necesitó trabajar para vivir, por eso, podía disponer de casi todo su tiempo para la investigación filosófica. ...
- **Culturalmente**, aunque la época en que transcurre la vida de Platón coincide, como hemos dicho, con el declive de la civilización griega, hay que reseñar, sin embargo, que la **época inmediatamente anterior a Platón** había sido la de **mayor esplendor cultural de Atenas** ("*Siglo de Pericles*"). Atenas había adquirido la **hegemonía cultural y política** tras el triunfo griego en la guerra contra los persas ("**Guerras Médicas**"): todas sus instituciones y realizaciones artísticas eran imitadas por el resto de las polis. ... En el **arte**, por ejemplo, se impuso un **ideal de belleza** que se plasmó en un estudio de las proporciones en todos los órdenes. En concreto, en el terreno de la arquitectura se dio una búsqueda incesante de la **armonía**, y en el terreno de la escultura se buscaba un **canon de belleza**. ... Esta búsqueda de **modelos ideales** por parte de los artistas, influirá de forma decisiva en Platón, llevándole a buscar también modelos ideales en el terreno de la Ética y en el de la Política. ...

2.2. Contexto filosófico:

- **Filosóficamente**, a Platón le tocó vivir, la **disputa entre los sofistas y Sócrates** en torno a la existencia o no de "**absolutos**", que servirían como fundamento o base para construir una sociedad absolutamente justa. ... Los **sofistas** negaron la existencia de tales "**absolutos**" (para ellos, todo era relativo); **Sócrates**, en cambio, estaba convencido de su existencia. ... La posición de **Platón**, será una síntesis de esas dos posturas contrarias:
 - Por un lado le dará la razón a los **sofistas**, al sostener que en este **mundo sensible** todo es **relativo**...
 - Pero por otro lado, también le da la razón a **Sócrates**, al sostener que hay un **mundo suprasensible** en el que todo es **absoluto**. ...

... Los **sofistas** pensaban que no existía nada absoluto ni a nivel ontológico, ni epistemológico, ni ético, ni político ...

... **Sócrates** comparte con los sofistas la idea de que no existe nada absoluto a nivel ontológico, pero, al contrario que ellos, está convencido de que sí existen absolutos a nivel epistemológico, ético y político. ...

... **Platón** irá más allá que su maestro Sócrates, pues pensará que si admitimos la existencia de absolutos epistemológicos, éticos y políticos, necesariamente debemos admitir también la existencia de absolutos ontológicos; eso sí, Platón situará esos absolutos en otro mundo distinto al mundo sensible: un mundo suprasensible, al que sólo podemos acceder mediante la inteligencia. ...

PLATÓN

(Contenidos fundamentales)

3. Resumen del pensamiento platónico:

El **objetivo de Platón** era diseñar el modelo de **Estado Ideal**; el Estado perfecto, en el que reinara la **Justicia absoluta**. ... La existencia de una **Justicia absoluta** implicaba, según Platón, la existencia de “**absolutos**”, no sólo en el terreno de la **ética y de la política**, sino también en el de la **antropología, la epistemología y la ontología**. ... Ahora bien, como en este mundo todo parecía ser **relativo**, Platón se vio obligado a postular la existencia de otro mundo en el que colocar los “**absolutos**”, con lo cual estableció un claro **dualismo**. ... El dualismo de la filosofía platónica se manifiesta claramente a **nivel onto-epistémico**, pero también puede apreciarse a **nivel ético-político**. Veamos:

1. **A nivel onto-epistémico:**

a. **Dualismo ontológico** (=concepción de la Realidad):

- Mundo Suprasensible (o inteligible) ... de entidades absolutas: **Ideas** (inmateriales-únicas-inmutables)
- Mundo sensible de entidades relativas: **cosas** (materiales-plurales-cambiantes)

b. **Dualismo epistemológico**(=concepción del conocimiento):

- Conocimiento auténtico (*Episteme* o verdad) sobre las entidades absolutas: Ideas eternas.
- Conocimiento aparente (*Doxa* u opinión) sobre las entidades relativas: cosas temporales.

c. **Dualismo antropológico**(=concepción del ser humano):

- Alma racional entidad absoluta perteneciente al M. suprasensible.
- Cuerpo material entidad relativa perteneciente al M. sensible.

... Al **mundo suprasensible** sólo se podría acceder con la inteligencia, por eso también lo llama “**mundo inteligible**”.
... En el **mundo sensible** se encuentran las cosas que nos muestran los sentidos. Las cosas son materiales, plurales y cambiantes. Carecen de verdadera realidad, ya que no permanecen para siempre (nacen y perecen), por tanto, su conocimiento tampoco es verdadero; es un **conocimiento aparente** o relativo (*doxa*).
... En el **mundo inteligible** (o suprasensible) se encuentran las **Ideas** que nos muestra la inteligencia. Frente a las cosas materiales, plurales y cambiantes, cada Idea se caracteriza por ser inmaterial, única e inmutable (y por tanto eterna). Constituyen las verdaderas realidades (perfectas, inmutables, eternas), el auténtico ser, y, por tanto, son el objeto del **conocimiento verdadero** (*episteme*).
... Las Ideas platónicas no son productos psicológicos de la mente humana, sino que existen en sí, independientemente de que las pensemos o no. Son los arquetipos o modelos ideales de las cosas (su esencia), pero existen independientemente de ellas.
... Hay que destacar que Platón no se limitó a señalar la distinción entre los dos mundos; también afirmó la **superioridad del mundo inteligible**, provocando el total desprecio hacia este mundo material sensible.
... Como, en sintonía con su ontología, Platón concibió al ser humano como un ser dual, es decir, compuesto de dos sustancias: una perteneciente al mundo sensible (el **cuerpo material**) y otra perteneciente al mundo inteligible (el **alma racional**), dotó de características positivas y divinas al alma, mientras que despreció y responsabilizó al cuerpo de los males y deficiencias del ser humano.
... El dualismo platónico ha dominado la interpretación del mundo hasta la actualidad, sobre todo por la incorporación que el cristianismo hizo de su doctrina. ...

2. **A nivel ético-político:**

a. **Dualismo ético** (=concepción de la moral):

- Moral absoluta la del filósofo, que se rige por principios absolutos (la Idea de Bien, de Justicia, etc.).
- Moral relativa la del vulgo, que se rige por principios relativos (las cosas que se tengan por ‘buenas’, ‘justas’, etc.).

b. **Dualismo político**(=concepción del Estado):

- Estado perfecto que existiría como modelo ideal en el mundo suprasensible o inteligible: el **Estado Ideal**.
- Estados imperfectos ... que existen bajo la forma de **aristocracia, timocracia, oligocracia, democracia o tiranocracia** en el mundo sensible.

... La **Ética** platónica tiene como eje central la idea de que el hombre puede ser mejorado mediante la **educación**: no nacemos virtuosos, nos hacemos virtuosos. ... A este respecto, Platón diseñará un modelo educativo que se sustenta en dos pilares fundamentales: la **gimnasia** (para fortalecer la voluntad y purificarnos) y las **matemáticas** (para desarrollar la mente y alcanzar la sabiduría). ... El esfuerzo físico e intelectual que supone la educación platónica será una constante del **Humanismo Occidental**, cuyo lema es “*mens sana in corpore sano*” ...
... Platón piensa que la Ética debe desembocar necesariamente en la **Política**, pues es mejor perseguir el bien de todos que el bien de uno solo.
... De hecho, el objetivo principal de su **modelo educativo** (30 años) era formar a los **futuros gobernantes del Estado Ideal**; que serían aquellas personas (hombres o mujeres) que lograsen alcanzar el auténtico conocimiento: el conocimiento de las Ideas (en especial, de la **Idea de Bien**).

Platón se sirve con frecuencia de **mitos, símiles o alegorías** para ilustrar su pensamiento. Los más famosos de estos símiles son:

- El **símil de la línea**, que ilustra la correspondencia entre las clases de conocimientos y los niveles de realidad...
- La **alegoría o mito de la caverna**, que ilustra el camino de ascenso, por parte del filósofo, desde las meras opiniones -las sombras de la caverna- hasta los conocimientos verdaderos -los seres luminosos del exterior de la caverna- ...
- La **alegoría del Sol**, que establece una analogía entre el Sol del mundo sensible y la Idea de Bien del mundo inteligible
- La **alegoría o símil del auriga**, que ilustra la relación entre las clases de alma y las clases de virtudes...

PLATÓN

(Contenidos fundamentales)

4. Relación de la filosofía platónica con otras posiciones filosóficas:

En cuanto a la existencia o no de “**absolutos**” (tanto a nivel onto-epistémico como a nivel ético-político), **podemos relacionar** la posición filosófica de **Platón** con la de los **sofistas** y **Sócrates**, pues también los sofistas y Sócrates se habían interesado por esta cuestión, aunque llegaron a conclusiones muy diferentes:

1. SOFISTAS → relativistas
2. SÓCRATES → absolutista
3. PLATÓN → relativista / absolutista

1. **Los sofistas** adoptaron una actitud escéptica, relativista y convencionalistas en todos los temas...

- **Escepticismo:** no existe nada absoluto (ni a nivel ontológico, ni epistemológico, ni ético, ni político)
- **Relativismo:** todo es relativo a cada cultura, pueblo, individuo y circunstancia (no hay nada universalmente válido y compartido) ...
- **Convencionalismo:** todo es fruto de convenciones o acuerdos (las verdades, las normas éticas y las leyes políticas se deciden por acuerdos o convenciones entre los hombres)...

* Por eso, los sofistas son maestros de la **retórica**: maestros en persuadir (convencer) mediante la palabra. (Llegar a acuerdos exige dialogar.)

* Lo que tenemos por **verdad**, por **bueno**, por **justo**, etc., en cada caso, es simplemente una opinión que se ha hecho fuerte frente a las demás opiniones.

2. **Sócrates** estaba de acuerdo con los sofistas en que no hay **nada absoluto a nivel ontológico** (ninguna realidad absoluta que esté oculta detrás de la realidad aparente -como pensaban los primeros filósofos);... pero, al contrario que los sofistas, Sócrates estaba convencido de que era posible alcanzar **absolutos a nivel epistemológicos, ético y político** porque si, como sostenían los sofistas, todo se decidiera por convención -en base al diálogo-, una persona con grandes dotes oratorias podría conseguir que aceptásemos como verdaderas, buenas o justas cosas que en realidad no lo son. ...

Para superar el escepticismo, relativismo y convencionalismo de los sofistas, Sócrates inauguró una **nueva concepción del conocimiento absoluto o verdadero**. Éste no consistiría en el des-ocultamiento de una supuesta realidad absoluta, como pensaban los primeros filósofos (verdad como *alétheia*), sino en el **descubrimiento de lo universal en lo particular**. ¿Y qué es lo que habría de universal en las cosas particulares? Según Sócrates, **lo universal** sería aquello que hace que cada cosa sea lo que es (lo que Aristóteles llamará más tarde “**esencias**”). ...

Según Sócrates, los conocimientos absolutos o auténticamente verdaderos se lograrían sólo cuando fuésemos capaces de dar con las **definiciones exactas de esos universales** (definición exacta de lo que son las cosas, las normas, las leyes, etc.). ... Para ello puso en práctica un **método** que tenía dos momentos: el primero negativo (**ironía**) y el segundo positivo (**mayéutica**).

1. **ironía** ... Sócrates fingía ignorancia e interrogaba con hábiles preguntas a alguien que creía saber algo, hasta conseguir que su interlocutor terminara reconociendo su propia ignorancia, y que no sabía definir exactamente aquello que, en un primer momento, creía conocer tan bien. ...
2. **mayéutica** ... sirviéndose nuevamente de hábiles preguntas, ayudaba a su interlocutor a buscar la definición exacta, a **dar a luz** la verdad auténtica que portaba en su interior. ...

* Sin embargo, hay que decir que **Sócrates no consiguió dar nunca con una definición** plenamente satisfactoria de ningún universal ontológico, ético o político...

3. **Platón**

Por una parte coincide con los **sofistas**, en cuanto que sostiene, al igual que ellos, la existencia de **relativos ontológicos, epistemológicos, éticos y políticos** (cosas, conocimientos, normas, leyes, etc. del **mundo sensible**.) ...

Pero, coincide también con **Sócrates** en el hecho de que ambos están convencidos de la existencia de **absolutos epistemológicos, éticos y políticos**; de lo contrario, habría que renunciar a la pretensión de establecer una sociedad absolutamente justa; el **Estado Ideal**. ...

Ahora bien, como en el **mundo sensible** Platón no encontró nada absoluto, **se vio obligado a postular la existencia de otro mundo** distinto del que percibimos por los sentidos, un mundo al que sólo podríamos acceder con la inteligencia (**mundo suprasensible o inteligible**), en el cual existirían esos absolutos, a los que llamó **IDEAS** (=ideales, absolutamente perfectos de las cosas, las normas, las leyes, etc.) ...

* Al conocimiento de esos absolutos o ideales, sólo tienen acceso, según PLATÓN, los **auténticos filósofos**; eso sí, tras un largo **proceso educativo** ... Por eso, los filósofos son los únicos que pueden **gobernar el Estado-Ideal**. ...

PLATÓN

(Contenidos fundamentales)

5. Vigencia actual de la filosofía platónica:

- La **vigencia actual** de la filosofía platónica se hace patente en múltiples aspectos, ya que Platón sentó las bases de todo el pensamiento posterior. ... Para resaltar su enorme influencia me remito a las palabras que un filósofo contemporáneo (**Whitehead**) dejó escritas: “*La historia de la filosofía sólo son notas a pie de página a los diálogos de Platón*”. Quizás esta opinión sea un poco exagerada, pero lo cierto es que probablemente no ha habido nunca ningún pensador que haya marcado tanto la cultura occidental y mundial. ...

Platón sigue influyendo en todos nosotros: muchos somos platónicos sin saberlo ... Esa influencia de Platón se deja sentir, sobre todo, en dos ámbitos:

1. En la **Filosofía**: ... muchos de los conceptos y temas actuales de la filosofía son herencia de Platón.
2. En la **Religión**: ... muchas de las ideas del cristianismo han sido tomadas de la filosofía platónica (la idea dualista del ser humano, la consideración negativa del cuerpo y de lo material en general, etc.)...

Por otro lado hay que decir que, si bien la **Teoría de las Ideas de Platón** es cuestionada actualmente por muchos filósofos, otros aspectos ideales de su filosofía siguen estando plenamente vigentes, por ejemplo:

- La pretensión de fundamentar un conocimiento absoluto (universalmente válido) ...
- La búsqueda de la perfección moral a través del esfuerzo físico e intelectual ...
- El problema de conseguir una sociedad justa ...

Hoy, toda **teoría metafísica** (de la que, por cierto, Platón fue su máximo impulsor) que pretenda **fundamentar un conocimiento absoluto** (universalmente válido) que sirva de base para el establecimiento de **una sociedad absolutamente justa**, tiene que aceptar, necesariamente, la existencia de **realidades absolutas** (sean las realidades del mundo suprasensible que postuló Platón u otras que tengan las mismas características), de lo contrario se caerá irremediablemente en el **relativismo** (epistemológico, ético, político, etc.) y, por consiguiente, el ideal de una sociedad justa se esfumará. ...

PLATÓN

(Contenidos fundamentales)

• CUESTIONARIO PARA UN ESTUDIO COMPRENSIVO

1. Introducción:

1. ¿Cuál era la vocación de Platón? ... ¿Por qué renunció momentáneamente a esa vocación?
 2. ¿Para qué decidió dedicarse a la Filosofía, en primer lugar?
 3. ¿Pudo cumplir Platón su sueño utópico? ¿Cuál era su utopía?
 4. Cita al menos tres de las obras principales de Platón.
 5. ¿Cuál era el objetivo principal del proyecto filosófico de Platón?
 6. ¿Cómo debía de ser el gobierno del Estado ideal que pretendía diseñar Platón?
 7. ¿Qué es necesario admitir, según Platón, para que sea posible un gobierno absolutamente justo?
 8. Expón claramente la temática de la "República" de Platón
 9. Expón claramente la temática del libro VI de la "República"
 10. Expón claramente la temática del libro VII de la "República"
-

2. Contexto histórico-cultural y filosófico de la obra platónica:

2.1. Contexto histórico-cultural:

1. ¿Cuándo desarrolló su obra filosófica Platón? ... En general, ¿por qué se caracterizó esa época?
2. Políticamente, ¿cuáles son los hechos más importantes de la época en que vivió Platón?
3. ¿Por qué estaba llamado a la política Platón? ...
4. ¿Qué fue lo que llevó a Platón a renunciar momentáneamente a la política y a dedicarse a la Filosofía? ¿Qué trataba de encontrar filosofando?
5. Describe brevemente cómo era la sociedad en la que vivió Platón.
6. ¿A qué clase social pertenecía Platón?
7. ¿Qué fue lo que llevó al empobrecimiento de toda la Hélade, y en especial a Atenas?
8. La ruina económica de su patria, ¿qué deseo acentuó en Platón?
9. ¿En qué se sustentaba, sobre todo, la economía ateniense?
10. ¿Por qué pudo disponer Platón de casi todo su tiempo para la investigación filosófica?
11. ¿Cuál fue la época de mayor esplendor cultural de Atenas?
12. ¿Cuándo había adquirido Atenas la hegemonía cultural y política?
13. En el arte se impuso un ideal de belleza: ¿cómo se plasmó ese ideal, por ejemplo, en la arquitectura y en la escultura?
14. ¿Cómo influyó en Platón la búsqueda de modelos ideales por parte de los artistas griegos?

2.2. Contexto filosófico:

1. La circunstancia filosófica que le tocó vivir a Platón fue la de la disputa entre los sofistas y Sócrates: ¿en torno a qué giraba esa disputa fundamentalmente?
 2. ¿Cuál era la posición de los sofistas? ... ¿Cuál era la de Sócrates?
 3. La posición de Platón será una síntesis de la de los sofistas y Sócrates: ¿en qué sentido?
 4. Los sofistas negaron la existencia de absolutos a todos los niveles: ¿en qué coincide con ellos Sócrates y en qué discrepa?
 5. ¿En qué sentido irá Platón más allá que su maestro Sócrates respecto a la existencia de absolutos?
-

3. Resumen del pensamiento platónico:

1. ¿Cuál era el objetivo filosófico de Platón?
2. ¿Qué implicaba necesariamente, según Platón, la existencia de una Justicia absoluta?
3. ¿Por qué se vio obligado Platón a postular la existencia de otro mundo?
4. El dualismo de la filosofía platónica se manifiesta claramente a **nivel onto-epistémico**: expón en un esquema-resumen los dualismos ontológico, epistemológico y antropológico.
 - a) Al mundo suprasensible también lo llama Platón "mundo inteligible": ¿por qué?
 - b) ¿Qué tipo de seres son los que se encuentran en el mundo sensible? ... ¿Cómo son? ... ¿De qué clase es su conocimiento?
 - c) ¿Qué tipo de seres son los que se encuentran en el mundo inteligible (o suprasensible)? ... ¿Cómo son? ... ¿De qué clase es su conocimiento?
 - d) Platón no concibe las ideas tal y como las concebimos nosotros en la actualidad. Para nosotros las ideas son productos psicológicos de la mente humana que no pueden existir independientemente de nuestros pensamientos: ¿cómo concibe Platón a las ideas?
 - e) Platón no se limitó a señalar la distinción entre los dos mundos; también afirmó la superioridad del mundo inteligible: ¿qué provocó con ello?
 - f) En sintonía con su ontología, ¿cómo concibió Platón al ser humano? ¿Qué implicaciones metafísicas tuvo eso?
 - g) El dualismo platónico ha dominado la interpretación del mundo hasta la actualidad: ¿Por qué, sobre todo?
5. El dualismo de la filosofía platónica también puede apreciarse a **nivel ético-político**: expón en un esquema-resumen los dualismos ético y político
 - a) ¿Cuál es la idea central de la Ética platónica?
 - b) ¿Sobre qué dos pilares fundamentales se asienta el modelo educativo diseñado por Platón?
 - c) El esfuerzo físico e intelectual que supone la educación platónica será una constante del Humanismo Occidental: ¿cuál será su lema?
 - d) ¿Por qué piensa Platón que la Ética debe desembocar necesariamente en la Política?
 - e) ¿Cuál era el objetivo principal del modelo educativo platónico?
6. Platón se sirve con frecuencia de mitos, símiles o alegorías para ilustrar su pensamiento: cita y comenta brevemente los más famosos de estos símiles.

PLATÓN

(Contenidos fundamentales)

4. Relación de la filosofía platónica con otras posiciones filosóficas:

- ¿Con quiénes podemos relacionar más claramente la posición filosófica de Platón, en cuanto a la existencia o no de “absolutos”? ¿Por qué?

1. Los sofistas:

1. ¿Qué actitud adoptaron los sofistas?
2. ¿Qué sostiene el escepticismo de los sofistas?
3. ¿Qué sostiene el relativismo de los sofistas?
4. ¿Qué sostiene el convencionalismo de los sofistas?
5. ¿De qué arte eran maestros los sofistas?
6. ¿Qué era para los sofistas lo que nosotros tenemos por verdad, por bueno, por justo, etc., en cada caso?

2. Sócrates:

1. ¿En qué estaba de acuerdo Sócrates con los sofistas y en qué no?
2. ¿Por qué no satisfacía a Sócrates el planteamiento de los Sofistas?
3. ¿Qué hace Sócrates para superar el escepticismo, el relativismo y el convencionalismo de los sofistas? (Explica claramente en qué consiste el auténtico conocimiento para Sócrates.) ...
4. Según Sócrates, ¿cuándo se lograrían los conocimientos absolutos o auténticamente verdaderos?
5. Expón claramente los dos momentos del método socrático de investigación de la verdad.
6. ¿Consiguió dar Sócrates con alguna definición plenamente satisfactoria de algún universal?

3. Platón:

1. ¿En qué coincide Platón con los sofistas?
2. ¿En qué coincide también Platón con Sócrates?
3. Como en el mundo sensible todo parece ser relativo, ¿qué se vio obligado a postular Platón para defender la existencia de los absolutos?
4. ¿Quiénes son los únicos, según Platón, que tienen acceso al conocimiento de los absolutos?

5. Vigencia actual de la filosofía platónica:

1. La vigencia actual de la filosofía platónica se hace patente en múltiples aspectos: ¿por qué?
 2. Acerca de la influencia de Platón en la Filosofía, son muy significativas las palabras que un filósofo contemporáneo dejó escritas: ¿qué palabras son esas? ¿Qué quiso significar con ellas?
 3. ¿En qué dos ámbitos fundamentales se deja sentir la influencia de Platón en la actualidad?
 4. Aunque la teoría de las Ideas de Platón es cuestionada por muchos filósofos, ¿qué tres aspectos ideales de su filosofía siguen estando plenamente vigentes en la actualidad?
 5. ¿Qué es lo que tiene que aceptar necesariamente toda teoría metafísica (de la que, por cierto, Platón fue su máximo impulsor) que pretenda fundamentar un conocimiento absoluto (universalmente válido) que sirva de base para el establecimiento de una sociedad absolutamente justa? ¿Por qué?
-