

JUSTIFICACIÓN DE LA SECCIÓN:

De cara a la preparación del examen de historia de arte para la selectividad resulta imprescindible visualizar la obras más importantes. Para ese repaso rápido de estilos-autores-obras os ofrezco esta sección que os evitará tener que consultar diversas páginas web, puesto que en un único archivo pdf podréis ver lo más destacado de los principales estilos. Reconozco que cualquier selección implica obviar muchas obras reseñables, si bien en algún momento hay que cortar y esta antología lo que persigue fundamentalmente es acercarse a esos repasos finales de cara a la selectividad e incluso, aunque más modestamente, para el examen práctico de arte de las oposiciones al cuerpo de profesores de secundaria de la especialidad de Geografía e Historia.

Todo el trabajo está hecho con estas manitas (las mías), empleando los pocos huecos libres de los que dispongo. Por este motivo pueden haberse deslizado algunos gazapos de diversa índole que ruego me comunicéis para su subsanación.

Esperando que mi labor os resulte de utilidad se despide con un atento saludo,

JAIME ÁLVAREZ SÁNCHEZ